

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева»

Факультет психологии и социальной работы

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ



УТВЕРЖДАЮ

директора ИКИ

Н.С.Кириченко

30 июня 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Развитие творческих способностей одарённых детей

(Наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки

Художественное образование

Квалификация выпускника - ***магистр***

Форма обучения - ***очная, заочная***

Год начала подготовки - ***2023***

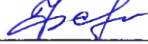
Карачаевск 2023

Составитель: *к.н., доц. Лайпанова Ф.Х.*

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №126, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) программы: «Художественное образование»; локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
Философии и социальной работы на 2023– 2024 уч.год

Протокол № 10 от 24.06.23г.

Зав. кафедрой  Лайпанова Ф.Х.

Содержание

1. Наименование дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	6
5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	6
5.2. Виды занятий и их содержание	8
5.2.1. Тематика и краткое содержание лекционных занятий	8
5.2.2. Тематика и краткое содержание практических занятий	8
5.3. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....	8
5.4. Примерная тематика курсовых работ	8
5.5. Самостоятельная работа и контроль успеваемости	8
6. Образовательные технологии	9
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	10
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций	10
7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины.....	17
7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:	17
7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)	18
7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов.....	19
7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров	23
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	24
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	25
10. требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля).....	27
10.1. Общесистемные требования	27
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	28
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	28
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	29
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	29
12. Лист регистрации изменений.....	31

1. Наименование дисциплины (модуля)

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Целью дисциплины является подготовка обучающихся к системной и целенаправленной работе по развитию творческих способностей одаренных детей, изучить основные представления о природе, механизмах, структуре, критериях одаренности детей, познакомить с развивающими технологиями креативности, рассмотреть концептуальные модели обучения одаренных детей; дать общее представление о методах и приемах развития детской креативности; вооружить методиками по исследованию творческого и интеллектуального потенциала личности, познакомить с особенностями организации развития творческих способностей одаренных детей.

Для достижения цели ставятся **задачи**:

- ознакомление с задачами, принципами и актуальными проблемами психологического изучения одаренных детей, сущности творческих способностей;
- готовности к осуществлению психолого-педагогического сопровождения профессионального становления личности, ознакомление с особенностями проведения профориентационной работы, освоение различных видов и способов деятельности, необходимых для развития творческих способностей;
- усвоение особенностей развития творческих способностей детей на разных возрастных этапах;
- рассмотрение основных подходов к организации и содержанию занятий по изобразительному искусству или музыке, направленных на развитие творческих способностей одаренной личности.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «Педагогическое образование», профиль «Художественное образование» (квалификация – «магистр»).

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Развитие творческих способностей одаренных детей» (Б1.В.ДВ.01.04) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплина по выбору).

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе во 2 семестре.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс	Б1.В.ДВ.01.03
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по психологии, педагогике, по рисованию в объёме программы детской художественной школы, среднего специального художественного образования, успешно осваивать учебные дисциплины «Педагогика высшей школы», «Современные проблемы науки и образования»	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Дисциплина по выбору «Развитие творческих способностей одаренных детей» является вспомогательной и сопутствующей для успешного освоения дисциплин «Изобразительное искусство в современной школе», Педагогической практики, Преддипломной практики, выпускной квалификационной работы. Изучение дисциплины способствует умелому рассмотрению основных подходов к организации и содержанию психолого-педагогических мероприятий, направленных на развитие одаренной личности, творческому поиску и критическому отношению в процессе усвоения дисциплин как социально-гуманитарного блока, так и дисциплин профессиональной подготовки.	

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение дисциплины по выбору «Профессиональное консультирование и профориентация одаренных детей» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК.М-6.3 выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков УК.М-6.4 выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития	Знать: психологические особенности развития творческих способностей, одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности; причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления Уметь: применять основные методы актуализации творческого поиска и развития творческих способностей одаренных детей в школьной практике; разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала одаренных детей Владеть: технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников
ПК-2	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графики	ПК-М 2.1. Разбирается в основных видах художественного творчества, знает технологические особенности и материаловедение изобразительного искусства. ПК-М 2.2. Может работать в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в	Знать: виды художественного творчества детей; особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника. Уметь: осуществлять комплексную психодиагностику развития творческих способностей одаренных детей, развивать их креативность средствами искусства; Владеть: диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей,

		компьютерных графических программах, хорошо пользуется основными положениями теории и практики художественного творчества.	творческого мышления и воображения; навыками работы в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах с одарёнными детьми
ПК-4	Способен учитывать современные тенденции развития науки и технологий при организации образовательной и научно-исследовательской деятельности	<p>ПК-М 4.1 Ориентируется в основных направлениях, современных тенденциях и проблемах развития научных исследований и образовательных тенденциях в области художественного образования</p> <p>ПК-М 4.2 Способен использовать средства и методы изучения теории и практики изобразительного искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития личности в образовательной и исследовательской деятельности</p> <p>ПК-М 4.3 Использует современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научно-исследовательских задач в области художественного</p>	<p>Знать: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения; методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущность педагогического общения в коллективе</p> <p>Уметь: общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия.</p> <p>Владеть: навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.</p>

		образования	
--	--	-------------	--

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 ЗЕТ, 108 академических часов.

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)	16	4
Аудиторная работа (всего):	16	4
в том числе:		
лекции	Не предусмотрено	
семинары, практические занятия	16	4
лабораторные занятия	Не предусмотрено	
Внеаудиторная работа:		
консультация перед зачетом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	56	64
Контроль самостоятельной работы		4
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет	зачет

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

ДЛЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел дисциплины / Темы занятий	Общая трудоемкость (в часах): всего	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
			Аудиторные уч. занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Лек	Пр	Лаб			
1.	Творческие способности как область научного знания.	24		4		20	УК-2 УК-6	блиц-опрос
2.	Профессии: классификации и профессиональное самоопределение	26		4		24	УК-2 УК-6	Опрос, тестирование
3.	Методы, формы и средства профориентационной и профконсультационной работы средствами художественного образования	8		4		8	УК-2 УК-6 ПК-4	Устный опрос
4.	Оптимальные условия организации творческой деятельности.	20		4		16	УК-2 УК-6 ПК-4	Дискуссия

	ИТОГО:	72	16	56	
--	--------	----	----	----	--

ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел дисциплины / Темы занятий	Общая трудоемкость (в часах) всего	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
			Аудиторные уч. занятия		Самост. работа	Планируемые результаты обучения	
			Лек	Практ			
1.	Творческие способности как область научного знания.	18		2	16	УК-2 УК-6	блиц-опрос
2.	Профессии: классификации и профессиональное самоопределение	16			16	УК-2 УК-6	Опрос, тестирование
3.	Методы, формы и средства профориентационной и профконсультационной работы средствами художественного образования	16			16	УК-2 УК-6 ПК-4	Устный опрос
4.	Оптимальные условия организации творческой деятельности.	18		2	16	УК-2 УК-6 ПК-4	Дискуссия
5.	Подготовка к зачёту. Контроль	4					Зачёт
	ИТОГО:	72		4	64		

5.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены

5.3. Примерная тематика курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе

информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5... 10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделить проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
УК-6					
Базовый	Знать: психологические особенности развития творческих способностей, одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности; причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления	Не знает психологические особенности развития творческих способностей, одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности; причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления	В целом знает психологические особенности развития творческих способностей, одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности; причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления	Знает психологические особенности развития творческих способностей, одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности; причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления	
	Уметь: применять основные методы актуализации творческого поиска и развития творческих способностей одаренных детей в школьной практике; разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала одаренных детей	Не умеет применять основные методы актуализации творческого поиска и развития творческих способностей одаренных детей в школьной практике; разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала одаренных детей	В целом умеет применять основные методы актуализации творческого поиска и развития творческих способностей одаренных детей в школьной практике; разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала одаренных детей	Умеет применять основные методы актуализации творческого поиска и развития творческих способностей одаренных детей в школьной практике; разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала одаренных детей	
	Владеть: технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников	Не владеет технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников	В целом владеет технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников	Владеет технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников	
Повышенный	Знать: психологические особенности развития				Знает в полном объеме психологические особенности

	творческих способностей, одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности; причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления				развития творческих способностей, одаренности, специфику развития и формирования творческого и интеллектуального потенциала личности; причины школьной дезадаптации одаренных детей и способы их преодоления
	Уметь: применять основные методы актуализации творческого поиска и развития творческих способностей одаренных детей в школьной практике; разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала одаренных детей				Умеет в полном объеме применять основные методы актуализации творческого поиска и развития творческих способностей одаренных детей в школьной практике; разрабатывать основные компоненты программы по развитию интеллектуального и творческого потенциала одаренных детей
	Владеть: технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников				В полном объеме владеет технологией развития интеллектуального и творческого потенциала школьников

ПК-2

Базовый	Знать: виды художественного творчества детей; особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника.	Не знает виды художественного творчества детей; особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника.	В целом знает виды художественного творчества детей; особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника.	Знает виды художественного творчества детей; особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника.	
	Уметь: осуществлять	Не умеет осуществлять	В целом умеет осуществлять	Умеет осуществлять	

	комплексную психодиагностику развития творческих способностей одаренных детей, развивать их креативность средствами искусства	комплексную психодиагностику развития творческих способностей одаренных детей, развивать их креативность средствами искусства	комплексную психодиагностику развития творческих способностей одаренных детей, развивать их креативность средствами искусства	комплексную психодиагностику развития творческих способностей одаренных детей, развивать их креативность средствами искусства	
	Владеть: диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей, творческого мышления и воображения; навыками работы в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах с одарёнными детьми	Не владеет диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей, творческого мышления и воображения; навыками работы в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах с одарёнными детьми	В целом владеет диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей, творческого мышления и воображения; навыками работы в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах с одарёнными детьми	Владеет диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей, творческого мышления и воображения; навыками работы в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах с одарёнными детьми	
Повышенный	Знать: виды художественного творчества детей; особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника.				Знает в полном объеме виды художественного творчества детей; особенности организации психолого-педагогической работы по развитию творческого и интеллектуального потенциала личности школьника.
	Уметь: осуществлять комплексную психодиагностику развития творческих способностей одаренных детей, развивать их креативность средствами искусства				Умеет в полном объеме осуществлять комплексную психодиагностику развития творческих способностей одаренных детей, развивать их креативность средствами искусства

	<p>Владеть: диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей, творческого мышления и воображения; навыками работы в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах с одарёнными детьми</p>				<p>Владеет в полном объёме диагностическим инструментарием, направленным на выявление одаренности, уровня развития творческих и интеллектуальных способностей, творческого мышления и воображения; навыками работы в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах с одарёнными детьми</p>
ПК-4					
Базовый	<p>Знать: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения, методы и способы индивидуализации и обучения; методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущность педагогического</p>	<p>Не знает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения; методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущность педагогического общения в коллективе</p>	<p>В целом знает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения; методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущность педагогического общения в коллективе</p>	<p>Знает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации и обучения; методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущность педагогического</p>	

	общения в коллективе			общения в коллективе	
	Уметь: общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия.	Не умеет общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия	В целом умеет общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия	Умеет общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия	
	Владеть: навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.	Не владеет навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.	В целом владеет навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.	Владеет навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.	
Повышенный	Знать: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями				В полном объеме знает законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и

	<p>здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации и обучения; методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущность педагогического общения в коллективе</p>				<p>трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения; методы и способы организации самостоятельной работы и сотрудничества обучающихся, сущность педагогического общения в коллективе</p>
	<p>Уметь: общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия.</p>				<p>В полном объеме общаться, вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия</p>
	<p>Владеть: навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.</p>				<p>В полном объеме владеет навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество и успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки самостоятельной работы обучающихся.</p>

7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:

1. Базовые концепции профессионального становления личности: исследование личности и деятельности.
2. Стадии профессионального становления личности.
3. Психологическая классификация профессий. Формула профессии.
4. Профессия. Сущность. Взаимосвязь профессии и специальности. Должность. Карьера.
5. Основания для классификации профессии. Способы классификации профессий в России и за рубежом.
6. Предмет, цели, задачи профориентологии.
7. Основные разделы профориентологии как интегративной дисциплины.
8. Научная классификация профессий.
9. Профессия и специальность: отличительные признаки и взаимосвязь.
10. Научные способы классификации профессий (предметная область труда, уровень необходимого образования, критерий трудности и вредности).
11. Психологическая классификация профессии по Е.А. Климову (классификация по предмету труда, по цели труда, по орудиям и условиям труда).
12. Практическое использование классификации профессии: формула профессии, профпланы.
13. Структура идеального личного профплана.
14. Содержание профессиограммы.
15. Четыре типа профессиографирования: информационное, диагностическое, прогностическое и методическое.
16. Профессиональная проба и факторы ее эффективности.
17. Медико-физиологическое понимание профессиональной пригодности.
18. Влияние индивидуальных особенностей (темперамент, характер, способности) на профессиональное самоопределение личности.
19. Гендерные различия, связанные с профессиональным определением личности.
20. Профориентация как система психолого-педагогических и мероприятий.
21. Основные компоненты профориентации.
22. Организация профориентационной работы.
23. Сущность профессионального самоопределения.
24. Конфликты профессионального самоопределения.
25. Экономическое и социально-психологическое содержание понятия "рынок труда".
26. Безработица.
27. Профессиональная пригодность.
28. Трудоустройство: резюме, собеседование.
29. Пути получения профессии.
30. Этапы профессионального развития и профессиональная карьера.

Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;

- доклад длинный, не вполне четкий;

- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;

- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;

- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;

- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;

- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)

1. Научная классификация профессий.
2. Профессия и специальность: отличительные признаки и взаимосвязь.
3. Научные способы классификации профессий (предметная область труда, уровень необходимого образования, критерий трудности и вредности).
4. Психологическая классификация профессии по Е.А. Климову (классификация по предмету труда, по цели труда, по орудиям и условиям труда).
5. Практическое использование классификации профессии: формула профессии, профпланы.
6. Структура идеального личного профплана.
7. Содержание профессиограммы.
8. Четыре типа профессиографирования: информационное, диагностическое, прогностическое и методическое.
9. Профессиональная проба и факторы ее эффективности.
10. Медико-физиологическое понимание профессиональной пригодности.
11. Влияние индивидуальных особенностей (темперамент, характер, способности) на профессиональное самоопределение личности.
12. Гендерные различия, связанные с профессиональным определением личности.
13. Профориентация как система психолого-педагогических и мероприятий.
14. Основные компоненты профориентации.
15. Организация профориентационной работы.
16. Сущность профессионального самоопределения.
17. Конфликты профессионального самоопределения.
18. Экономическое и социально-психологическое содержание понятия "рынок труда".
19. Безработица.
20. Профессиональная пригодность.
21. Трудоустройство: резюме, собеседование.
22. Пути получения профессии.
23. Этапы профессионального развития и профессиональная карьера.

Критерии оценки:

оценка «*отлично*» выставляется студенту, если ответ на вопрос логически стройно изложен, проявил уверенное знание предмета, может легко проиллюстрировать ответ рисунками.

оценка «*хорошо*» выставляется студенту, если отвечает на вопрос уверенно, проводит логические связи между рисунками и теорией, требуется немного наводящих вопросов.

оценка *«удовлетворительно»* выставляется студенту, если неуверенно отвечает на поставленные вопросы, не сразу понимает наводящие вопросы преподавателя, либо при иллюстрировании ответа допускает много ошибок.

оценка *«неудовлетворительно»* выставляется студенту, если не может дать ответ на поставленный вопрос, даже с помощью наводящих вопросов и рисунков.

7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

(ПК-4)

1. Должность - это:

- а) профессия;
- б) специальность;
- в) призвание;
- г) служебная обязанность.

2 Профессия - это:

- а) род трудовой деятельности;
- б) вид занятия в рамках трудовой деятельности;
- в) служебная обязанность;
- г) наивысшая степень соответствия конкретного человека и его деятельности.

3 Старший лаборант — это:

- а) профессия;
- б) специальность;
- в) должность;
- г) общественная деятельность.

4 Безработными не признаются:

- а) инвалиды 3-й группы;
- б) лица, не достигшие 18-летнего возраста;
- в) граждане, отказавшиеся в течение 10 дней со дня обращения в Центр занятости от одного варианта подходящей работы;
- д) лица, не зарегистрированные в Центре занятости населения как ищущие работу.

(УК-6)

5 Учащийся, любящий риск, находчивый, инициативный, стремящийся к лидерству, относится к:

- а) артистическому типу;
- б) практическому типу;
- в) социальному типу;
- г) предприимчивому типу.

6 Учащемуся со стандартным профессиональным типом личности более подходит профессия:

- а) военного;
- б) учителя;
- в) геолога;
- г) фотографа.

7 Для учащегося с развитым творческим воображением, словесными способностями, чувствительного, наиболее подходящей будет:

- а) артистическая деятельность;
- б) административная;
- в) организаторская;
- г) коммерческая деятельность.

8 Предпочитаемым занятием для учащегося с социальным типом личности будет:

- а) создание конкретных изделий;

- б) обслуживание людей;
- в) научные разработки;
- г) обработка буквенной и цифровой информации.

9 Для успешной деятельности у инженера более всего должны быть выражены:

- а) словесные способности;
- б) способности к общению;
- в) счетные способности;
- г) административные способности.

10 Счетные способности меньше необходимы в профессии:

- а) экономиста;
- б) модельера;
- в) столяра;
- г) критика.

11 Для холерика наиболее подходящей будет работа:

- а) монотонного характера;
- б) малоподвижная;
- в) в изоляции от людей;
- г) цикличная (чередующая нагрузки и спокойную деятельность).

12 С работой, требующей тонких ручных умений, высокой точности, легче справиться:

- а) холерику;
- б) флегматику;
- в) сангвинику;
- г) меланхолику.

13 Для сангвиника наименее подходящей будет профессия:

- а) коммерсанта;
- б) профессионального футболиста;
- в) оператора персонального компьютера;
- г) официанта.

14 Руководить людьми труднее человеку, имеющему темперамент:

- а) сангвиника;
- б) холерика;
- в) флегматика;
- г) меланхолика.

(ПК-2)

15 Для учащегося, предпочитающего профессию типа "человек - природа", наиболее пригодна работа:

- а) машиниста;
- б) биолога;
- в) кондитера;
- г) адвоката.

16 Профессия "парикмахер" относится к типу:

- а) "человек - человек";
- б) "человек - художественный образ";
- в) "человек - техника";
- г) "человек - знаковая система".

17 К типу "человек - художественный образ" относится профессия:

- а) садовода;
- б) связиста;
- в) цветовода;
- г) настройщика пианино.

18 Без профессионального отбора можно получить профессию:

- а) гонщика;
- б) летчика;
- в) коммерсанта;
- г) дегустатора.

19 Для успешного выбора профессии более всего необходимо:

- а) учесть потребность общества в данной потребности;
- б) принять решение по совету родственников;
- в) ориентироваться на содержание будущей деятельности, соотнеся ее со своими возможностями;
- г) связать будущую деятельность с самым любимым школьным предметом.

20 Для успешной карьеры, кроме знания своего дела, наиболее существенным является:

- а) умение устанавливать и поддерживать отношения с людьми;
- б) наличие соответствующего темперамента;
- в) хорошие бытовые условия;
- г) внешние данные.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний*Ключи к тестовым заданиям.*

вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Правильн. ответ	г	а	в	д	г	г	а	б	в	г	г	б	в	г	б	а	г	в	в	а

Шкала оценивания (за правильный ответ дается 1 балл)

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

Критерии оценки тестового материала по дисциплине «Развитие творческих способностей одаренных детей»:

5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).

4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения

3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объеме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о бально-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета бально-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

Текущий контроль по практическим занятиям – зачет по дисциплине «Профессиональное консультирование и профориентация одаренных детей» проводится в форме просмотра всех работ студента (академических, самостоятельных, творческих), которые предварительно оформляются в паспорт или закрепляются на листе картона.

Оценка «*зачтено*» выставляется студенту, если он освоил навыки рисования в разной степени и может демонстрировать полученные навыки в работе, выполнил все академические задания, представил на просмотре более 60% завершенных рисунков по программе дисциплины.

Оценка «*незачтено*» выставляется студенту, если он не овладел навыками рисования, не может выполнить рисунок постановки учебной программы по анатомическому рисунку.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1. Основная литература

1. Водинская, М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью [Электронный ресурс] / М.В. Водинская, М.С. Шапиро. — 4-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf: 49 с.). — Москва : Теревинф, 2019. — (Лечебная педагогика: методические разработки). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". - ISBN 978-5-4212-0554-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1029140> (дата обращения: 26.09.2021). – Режим доступа: по подписке.
2. Профессиональная ориентация лиц с учетом ограниченных возможностей здоровья: Монография/Старобина Е. М., Гордиевская Е. О., Кузьмина И. Е., 2-е изд. — М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016 — 352 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-00091-138-9. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=505807>

8.2. Дополнительная литература

1. Бенин, В. Л. Развитие творческих способностей учащихся на уроках мировой художественной культуры : монография / В. Л. Бенин, Д. С. Василина. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 148 с. - ISBN 978-5-9765-2773-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1280449> (дата обращения: 26.07.2021). – Режим доступа: по подписке.
2. Выбор профессии. Оценка готовности школьников. 9-11 классы [Электронный ресурс]/ С.О. Кропивянская [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ВАКО, 2009.— 160 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26283>
3. Пряжникова, Е.Ю. Профориентация: учебное пособие для вузов по направлению и специальности психология / Е. Ю. Пряжникова, Н. С. Пряжников. — 4-е изд., стер. — Москва: Академия ISBN 978-5-7695-5151-2
4. Романова, Е.С. 147 популярных профессий. Психологический анализ профессиограммы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Романова Е.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2011.— 416 с. (библиотека ВлГУ) Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8879>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Выполнение рисунков, набросков, зарисовок с натуральных постановок графическими материалами. Совершенствование навыков владения графическими материалами,

	создания художественного образа средствами рисунка Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Выполнение рисунков с натурных постановок, соответствующих изучаемому разделу программы дисциплины. Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Самостоятельная работа	Проработка теоретического учебного материала занятий. Изучение нового материала до его изложения на занятиях. Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях. Выполнение рисунков, в том числе завершение начатых на практических занятиях, в соответствии с программой дисциплины. Подготовка к текущему контролю, к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на вопросы к итоговой аттестации, рекомендуемую литературу, подготовить к просмотру завершённые академические, самостоятельные, творческие рисунки.

Методические рекомендации к организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Профессиональное консультирование и профориентация одаренных детей» предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать студента в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет по предложенным вопросам и заданиям.

Вопросы, выносимые на зачет, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету, а сам зачет становится формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенному вопросу, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенного на зачете вопроса студенту предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

1. посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;
2. все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
3. обязательно выполнять все домашние задания;
4. проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
5. в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целью изучения дисциплины является обеспечение общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущих магистров художественного образования, которая заключается в умении оптимально использовать знания о видах профессии, методах профориентационной работы с одаренными детьми.

При подготовке студентов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках курса «Профессиональное консультирование и профориентация одаренных детей» применяются следующие виды практических занятий: семинар-конференция (студенты выступают с докладами по теме рефератов, которые тут же и обсуждаются), обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий лингвистической науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения к самоорганизации для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1. этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;
2. этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
3. этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники).

Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на семинарском занятии выступает с этим сообщением.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения. Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2023-2024 учебный год	ЭБС ООО «Знаниум» договор № 915 от 12.05.2023	12.05.2023 по 15.05.24
2020 / 2021 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2023 /2024 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). Электронный адрес: https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2023 / 2024 Учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г. Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com . Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Практические занятия проводятся в аудитории 76. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, практического, лабораторного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (369200, Карачаево-Черкесская республика, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29. Учебный корпус № 1, ауд. 76). Специализированная мебель: стол преподавателя, стулья, столы ученические. Технические средства обучения: Персональный компьютер с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, ноутбук, проектор, экран для проектора.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
 - KasperskyEndpointSecurity. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.)

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.

CalculateLinux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.

GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.

Google G Suite for Education (IC: 011p5u8), бессрочная.
KasperskyEndpointSecurity. Действует до 03.03.2025г. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.)
MicrosoftOffice (лицензия №60127446), бессрочная.
MicrosoftWindows (лицензия №60290784), бессрочная..

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

Информационные справочные системы

5. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) –<http://edu.ru>.
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
8. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
9. Информационная система «Информио».

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– **Принцип индивидуального подхода**, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

– **Принцип вариативной развивающей среды**, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых

развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

– **Принцип вариативной методической базы**, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии.

– **Принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ**, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:

4. радиосистемы AKG, Shure, Quik;
5. видеоконфликты Microsoft, Logitech;
6. микрофоны беспроводные;
7. класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
8. ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером Распределение специализированного оборудования.

12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

Изменение	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений